

QUINZAINE DES REALISATEURS

SYNOPSIS DES FILMS

A alegria (The Joy) – Film de de Marina Méliande et Felipe Braganca - Brésil

Avec Clara Barbieri, Flora Dias, Bernardo Barcelos, ...

Genre : Divers - Durée 1 h 20- Date de sortie cinéma : inconnue

C'est l'été à Rio de Janeiro. 35 degrés à dix heures du soir. Le film raconte l'été le plus décisif dans la vie de Luiza, 16 ans, résident du quartier de Catete à Rio de Janeiro. Après avoir reçu la mission de prendre soin de son cousin John, a reçu une balle dans la jambe, Luiza se trouve aux prises avec un nouvel amour, les utopies de l'adolescence et les dilemmes d'être jeune dans une ville comme Rio janvier. «J'ai décidé que je serai heureux. Mais ce n'est pas stupide! "

Pensée en format semi-documentaire avec l'utilisation d'acteurs non professionnels et des lieux réels, le film sera une véritable célébration de la vie, la construction d'un regard généreux, compréhensif et poétique sur les dilemmes de nos personnages, en particulier de Luiza et de ses amis.

All Good Children - Film d'Alicia Duffy - Irlande - Belgique – France -

Avec Jack Gleeson, David Wilmot, Austin Moulton, ...

Genre : Drame - Durée : 1 h 40 - Date de sortie cinéma : inconnue

All Good Children retrace les mésaventures de Dara et Eoin, 2 jeunes irlandais de 11 et 12 ans contraints de vivre en France chez leur tante à la suite du suicide de leur mère. Très vite, Eoin fait une tentative de fugue. Terrifié à l'idée de se retrouver abandonné, Dara va chercher réconfort auprès de Bella, une jeune voisine anglaise. Entre les deux naît une amitié qui tourne en véritable obsession pour Dara. Réalisant que ses sentiments sont à sens unique, le garçon se réfugie dans la forêt. Réalité et imaginaire vont s'y confondre et il sombre bientôt dans la folie.

Alting bliver godt igen (Everything Will Be Fine) – Film de de Christoffer Boe – Danemark - Suède-France

Avec Paprika Steen, Jens Albinus, Marijana Jankovic, ...

Genre : Thriller - Date de sortie cinéma : inconnue

Jacob Falk, scénariste et réalisateur obsédé par ses propres histoires renverse accidentellement un homme qui détient des photos de prisonniers de guerre torturés par des soldats danois. Suspectant une conspiration politique, Falk se lance dans une quête acharnée pour révéler le mystère de ces photos. Il découvre que la vérité est bien plus dérangeante qu'il ne l'a imaginée...

Año bisiesto – Film de Michael Rowe - Mexique

Avec Monica Del Carmen, Gustavo Sanchez Parra, Armando Hernández, ...

Genre : Drame - Durée : 1 h 34 - Année de production : 2010 - Date de sortie cinéma : 16 juin 2010 - Distributeur : Pyramide Distribution

Laura a 25 ans. Elle est journaliste, célibataire et habite un petit appartement à Mexico. Après une longue série d'aventures sans lendemain, Laura rencontre Arturo. La première fois qu'ils font l'amour, Arturo a pour Laura des gestes qui la bouleversent. Ils débutent une relation intense, passionnelle et sexuelle, où plaisir, douleur et amour se mêlent.

Au fil des jours, qu'elle raye consciencieusement sur son calendrier, le passé secret de Laura refait surface, poussant Arturo à l'extrême.

Benda Bilili ! – Film de Renaud Barret et Florent de la Tullaye – France, Congo

Avec Cubain Kabeya, Paulin Kiara-Maigi, Roger Landu, ...

Genre : Documentaire - Durée : 1 h 25 - Année de production : 2010 - Date de sortie cinéma : 8 septembre 2010 - Distributeur : Sophie Dulac Distribution

Ricky avait un rêve : faire de Staff Benda Bilili le meilleur orchestre du Congo.

Roger, enfant des rues, désirait plus que tout rejoindre ces stars du ghetto kinoïse qui écument la ville sur des fauteuils roulants customisés façon Mad Max. Mais avant tout il faut survivre, déjouer les pièges de la rue de Kinshasa, chanter et danser pour s'évader. Pendant cinq ans, des premières chansons à leur triomphe dans les festivals du monde entier, BENDA BILILI nous raconte ce rêve devenu réalité.

La Casa muda (The Silent House) – Film de Gustavo Hernandez - Uruguay

Avec Florence Colucci, Abel Tripaldi, Gustavo Alonso, ...

Genre : Epouvante-horreur – Durée : 1 h 18 - Année de production : 2010 - Date de sortie cinéma : inconnue

Laura et son père Wilson s'installent dans une maison à la campagne pour la retaper sur demande de son propriétaire qui souhaiterait la mettre en vente au plus vite. Ils passeront donc la nuit sur place avant de commencer les travaux le lendemain matin. Tout semble se passer pour le mieux avant que Laura n'entende un bruit provenant de l'extérieur mais devenant de plus en plus fort au premier étage de la maison. Wilson s'aventure donc en haut pour voir ce qu'il en est tandis que Laura l'attend seule au rez-de-chaussée... L'intrigue est basée sur une histoire vraie qui s'est passée à la fin des années 1940 dans un petit village d'Uruguay. Elle est filmée en un seul plan-séquence de 78 minutes.

Cleveland Vs. Wall Street – Film de Jean-Stéphane Bron – Suisse, France

Genre : Documentaire - Durée : 2h2min - Date de sortie cinéma : inconnue - Distributeur : Les Films du Losange

Le 11 janvier 2008, Josh Cohen et ses associés, avocats de la ville de Cleveland, assignent en justice les 21 banques qu'ils jugent responsables des saisies immobilières qui dévastent leur ville. Mais les banques de Wall street qu'ils attaquent s'opposent par tous les moyens à l'ouverture d'une procédure. Cleveland vs Wall Street raconte l'histoire d'un procès qui aurait dû avoir lieu. Un procès de cinéma, dont l'histoire, les protagonistes et leurs témoignages sont bien réels...

Des Filles en noir – Film de Jean-Paul Civeyrac - France

Avec Léa Tissier, Elise Lhomeau, Elise Caron, ...

Genre : Divers - Durée : 1 h 25 - Année de production : 2009 - Date de sortie cinéma : prochainement - Distributeur : Les Films du Losange

Une ville de province. Noémie et Priscilla, deux filles de 17 ans de milieux modestes, nourrissent le même dégoût du monde, et la même violence. Elles inquiètent fortement leurs proches qui les sentent capables de tout...

Ha'Meshotet * (The Wanderer / Le Vagabond) – Film d'Avishai Sivan - Israël

Genre : Divers - Date de sortie cinéma : inconnue

Isaac, un jeune étudiant de vingt ans dans une Yeshiva orthodoxe, enfant unique piégé dans une famille dysfonctionnelle et dans un corps défaillant, se réfugie dans l'errance. Se promenant dans les ruelles de la ville, il va découvrir que ses seuls amis sont sa voix intérieure et ses deux jambes, qui le mènent de synagogues en salles d'urgences, de rues désertes en créatures mystérieuses, jusqu'au petit matin. Affaibli par une maladie dégénérative et désespéré par le poids de ses doutes spirituels, Isaac cherche à fuir en même temps qu'il cherche la reconnaissance de tout ce qui l'entoure, en vain. Frustré par la précarité de son milieu, humilié par son entourage, le jeune homme révolté va même jusqu'à rejeter la seule personne qui réussissait à le rendre un peu moins seul, pour un mariage arrangé qui pourrait le sortir de la misère. Mais cet espoir lui aussi part en fumée, et l'éruption de violence finale ne se fera pas attendre...

Illégal – Film d'Olivier Masset-Depasse - Belgique-Luxembourg-France

Avec Anne Coesens, Olivier Schneider, Esse Lawson, ...

Genre : Drame - Date de sortie cinéma : décembre 2010 –Année de production : 2010 – Distributeur : Haut et Court

Tania Zimina (39 ans), une femme d'origine russe, et son fils Ivan (13ans) sont arrivés en Belgique il y a huit ans. Bien qu'ils soient bien intégrés, ils n'ont pas de papiers d'identité et vivent dans la clandestinité. Jusqu'au jour où ils se font contrôler par la police de l'immigration. Tania se fait prendre. Ivan y réchappe de justesse. Tania est envoyée dans un centre fermé pour sans-papiers. Elle va devoir affronter l'enfer carcéral d'un centre fermé et découvrir qu'il existe des zones de non-droits. Et puis, un jour, "ils" voudront l'expulser... Loin de son fils...

The Light Thief – Film d'Aktan Arym Kubat - Kirghizstan

Genre : Divers - Date de sortie cinéma : inconnue

Les thèmes cinématographiques de l'"électricité" et de la lumière peuvent être confrontés avec l'histoire du Kirghizstan, où la génération « électricité » a joué un rôle important.

Little Baby Jesus of Flandr * (Petit bébé Jésus de Flandr / En waar de sterre bleef stille staan) – Film de Gust Van den Berghe - Belgique

Avec Paul Mertens, ...

Genre : Drame Durée : 1 h 13 - Année de production : 2010 - Date de sortie cinéma : prochainement

Trois simples d'esprit pensent qu'ils sont témoin de la naissance de petit bébé Jésus. Mais ils ne sont pas sûrs du tout. Adaptation d'une pièce de théâtre écrite en 1924 par Félix Timmermans. Sa démarche est radicale : tournage en noir et blanc, acteurs handicapés - et le jeune auteur annonce déjà vouloir inscrire cette œuvre dans un triptyque sur l'humanité.

La Mirada invisible (The Invisible Eye) – Film de Diego Lerman – Argentine, France, Espagne

Genre : Divers - Date de sortie cinéma : inconnue

María Teresa est surveillante dans une école secondaire. Elle a commencé à travailler quand pendant l'été et M. Biasutto, le surveillant en chef, lui a expliqué l'attitude qu'elle devait adopter avec les élèves, car il n'a pas été facile d'arriver à ce qu'il appelle «le point exact» de la meilleure surveillance. Mais si tout est en panne, tout est transgression. Aussi, quand María Teresa, à la suite d'une vague, peut-être inexistante, odeur de fumée, se cache dans la salle de bain des garçons pour attraper sur le fait ceux qui fument et en fait une habitude, elle commet un écart qui la pousse à se demander s'il n'est pas nécessaire.

Picco – Film de Philip Koch - Allemagne

Avec Constantin Von Jascheroff, Frederick Lau, Joel Basman...

Genre : Thriller - Durée : 1 h 45 - Production : 2010

Kevin vient d'arriver dans la prison pour jeunes délinquants. A cause de la surpopulation carcérale, il doit partager sa cellule avec Tommy, Andy et Marc, un partage de convenance dans un système où seule la force domine et dont le quotidien est fait d'oppression et de violence. Il est difficile pour Kevin de s'imposer, surtout que Marc et Andy sont après lui. Seul Tommy lui donne un conseil amical : dans ce système, tu es soit une victime soit un coupable. S'il ne veut pas continuer comme ça, il doit commencer à se battre...

Pieds nus sur les limaces (Lily Sometimes) – Film de Fabienne Berthaud - France

Avec Diane Kruger, Ludivine Sagnier, Denis Ménochet, ...

Genre : Comédie dramatique - Année de production : 2009 - Date de sortie cinéma : novembre 2010 - Distributeur : Haut et Court

Clara est mariée à Pierre, jeune avocat plein d'avenir. Elle vit et travaille avec lui à Paris. C'est un couple normal et sans problème. Lily vit à la campagne, dans la maison de famille, en Province ; Lily n'est pas comme les autres. Sa trop grande sensibilité la rend vulnérable vis-à-vis du monde extérieur et l'empêche d'être autonome. Elle a besoin de protection. Elle s'est construit un univers bien à elle, dans lequel elle a trouvé un " certain " équilibre dont il lui est difficile de sortir. A la mort brutale de sa mère, Clara se retrouve responsable de sa soeur cadette, Lily. Clara, dont la vie s'est organisée loin de sa sœur, va devoir faire des choix. Et apprendre que la normalité est une idée très subjective.

Le Quattro volte – Film de Michelangelo Frammartino – Italie, Allemagne, Suisse

Genre : Fantastique - Durée : 1 h 30 - Année de production : 2010 - Date de sortie cinéma : prochainement

Ici les pierres ont le pouvoir de changer les événements, les chèvres poussent sur les arbres... Le premier épisode raconte les derniers jours de la vie d'un vieux berger, y compris le pâturage ou encore la traite. Les superstitions et les rituels populaires sont encore très vivaces dans la région. La deuxième partie du film décrit l'élevage à la campagne, à la suite des premiers jours de vie d'un enfant, de la naissance à la ségrégation dans le pli à l'alpage d'abord, et le troisième se concentre sur l'évolution d'un marronnier à travers les saisons. Enfin, la quatrième et dernière partie du film s'intéresse au commerce du charbon, l'art ancien de transformer le bois en charbon de fumées et de poussières à partir d'un mètre de profondeur dans le bois vibbese.

Shit Year – Film de Cam Archer - Etats-Unis

Avec Ellen Barkin, Melora Walters, Luke Grimes, ...

Genre : Divers - Année de production : 2010 - Date de sortie cinéma : prochainement

Colleen West, une actrice de renom, est confrontée au crépuscule de sa carrière et de sa vie. Tourmentée, elle plonge dans une affaire hallucinante avec Harvey, un acteur beaucoup plus jeune qu'elle a rencontré.

Somos lo que hay * (We Are What We Are) – Film de de Jorge Michel Grau - Mexique

Avec Francisco Barreiro, Alan Chávez, Juan Carlos Colombo, ...

Genre : fantastique - Année de production : 2010 - Date de sortie cinéma : inconnue

Une famille se trouve à l'abandon à la mort du père. A partir de ce moment, les quatre devront faire face à leur pire cauchemar : obtenir leur nourriture. Souci : ils doivent manger la chair humaine pour survivre. Un adolescent embarrassé, devra guider toute sa famille pour préserver leur tradition cannibale, sans savoir, que, dans sa recherche, il devra sacrifier sa propre vie.

The Tiger Factory – Film de de Woo Ming jin - Malaisie – Japon

Genre : Divers - Année de production : 2010 - Date de sortie cinéma : prochainement

Todos vós sodes capitáns (Vous êtes tous des capitaines) – Film d'Oliver Laxe - Espagne

Genre : Divers - Année de production : 2010 - Date de sortie cinéma : prochainement - Distributeur

A European director is filming a movie with children coming from a social institution in Tangerang. During the shooting, and due to his methods, his relationship with the children will deteriorate until transforming the future of the project.

Un directeur européen réalise un film avec des enfants venant d'une institution sociale de Tangerang. Pendant le tournage et en raison de ses méthodes, sa relation avec les enfants se détériore jusqu'à la transformation du projet.

Two Gates Of Sleep – Film d'Alistair Banks Griffin - Etats-Unis

Avec Brady Corbet, Karen Young, Ritchie Montgomery, ...

Genre : Divers - Année de production : 2010 - Date de sortie cinéma : prochainement - Distributeur

Lorsque la mère de Jack meurt au bord d'un champ près de son domicile, son frère et lui entament une journée ardue afin de réaliser son dernier souhait.

Un Poison violent de Katell Quilleveré - France

Avec Clara Augarde, Lio, Michel Galabru, ...

Genre : Drame - Année de production : 2009 - Date de sortie cinéma : prochainement

Anna, une adolescente de 14 ans, quitte l'internat et rejoint son village. Elle doit profiter des vacances pour faire sa confirmation, dernière étape dans son engagement catholique. A son arrivée, elle découvre que son père, Paul, vient de quitter la maison. Elle retrouve son grand-père qu'elle adore et sa mère qui se replie dans une vie de plus en plus pieuse. Effondrée par l'abandon de son mari, elle trouve refuge auprès d'un prêtre et ami d'enfance. Anna fait aussi la connaissance de Pierre, un adolescent libre et solaire se souciant peu de Dieu. Elle cherche

également à revoir son père. Au cours des expériences que traverse Anna, une part secrète d'elle-même cherche à se donner corps et âme. Est-ce à Dieu ou à quelque chose d'autre ? Quelque chose dont elle ne peut encore rien dire et qui la révèle...

SEANCES SPECIALES / SPECIAL SCREENINGS

Stones In Exile – Film de Stephen Kijak - Royaume-Uni

Avec Keith Richards, Ron Wood, Charlie Watts, ...

Genre : Documentaire - Année de production : 2010 Date de sortie cinéma : prochainement

A la fin des années 60, les Rolling Stones arrivent à un point critique: harcelés par la presse, complètement drogués et faisant face à une possible ruine financière. Le groupe jette l'éponge et s'enfuit dans le sud de la France pour commencer les sessions d'enregistrement les plus difficiles de toute leur carrière pour un album qui, à cette époque, vint à être considéré comme un des meilleurs albums de rock and roll jamais réalisé.

Boxing Gym – Film de Frederik Wiseman - Etats-Unis

Long-métrage américain . Genre : Documentaire - Année de production : 2010 Date de sortie cinéma : inconnue

Parallèlement à Boxing Gym qui a été, tourné dans un centre sportif d'Austin au Texas, Frederik Wiseman travaille au montage d'un film sur le Crazy Horse de Philippe Decouflé. A chaque fois, il s'agit du corps en représentation, du spectacle du corps. Ce qui intéresse le réalisateur, c'est de plonger dans un univers qu'il ne connaît pas ou, plus justement, dont il ne connaît que la façade. Il filme l'entraînement, la somme d'efforts nécessaires pour des moments si éphémères.

COURTS METRAGES / SHORT FILMS

Cautare (Quest) de Ionut Piturescu (Roumanie)

Ett tyst barn (A Silent Child) de Jesper Klevenas (Suède)

Licht de Andre Schreuders (Pays-Bas)

Mary Last Seen de Sean Durkin (Etats-Unis)

Petit tailleur de Louis Garrel (France)

Shadows of Silence de Pradeepan Raveendran (France)

Shikasha d'Hirabayashi Isamu (Japon)

Tre ore (Trois heures) de Annarita Zambrano (Italie)

ZedCrew de Noah Pink (Zambie - Canada)